

# Miet Warlop Big Bears Cry Too

9.–11. februar

9.2. + 10.02. kl. 15.00

11.02. kl. 10.00



Unge har alltid vært følsomme overfor en verden med kontrollert ekstravaganse og utbrudd. *Big Bears Cry Too* er en forestilling om hvor sårbare vi alle føler oss i dette store og merkelige universet.

I denne forestillingen for alle aldersgrupper kommer det bokstavelig talt flyvende ulike objekter inn på scenen som alle har noe å si om individualitet. Et gigantisk hjerte av plast som kun kan begrenses ved at det slipper ut en liten mengde luft. Så kommer det en kjempestor pille som skal gjøre deg lykkeligere hvis du tar den, men resultatet er faktisk at du ikke kjenner igjen deg selv. Og så en bjørn som rett og slett syns at den selv er alt for søt. Vi ender opp i et univers av fargesprakende regn og en uendelig mengde med symboler.

\*For barn og unge fra 6 år og deres familier

## — Credits

Konsept, regi / Concept, direction:  
Miet Warlop

Utøvere / Performers:  
Wietse Tanghe, Christian Bakalov

Musikk, tekster / Music, lyrics:  
Pieter De Meester, Joppe Tanghe, Wietse Tanghe, Miet Warlop.

Teknisk regi / Technical Director:  
Hugh Roche Kelly, Frouke Van Gheluwe

Produksjon / Production:  
Seppe Cosyns

Lysdesign / Light Design:  
Henri Emmanuel Doublier

Assisted by:  
Lila John, Karolien Nuyttens, Barbara Vackier, Ian Gyselinck, Geert Viaene (Amotec), Mathias Huybrighs.

Outside Eye:  
Danai Anesiadou

Produksjonsassistent / Production assistant:  
Tanja Vrancken

Produksjon, teknisk realisering /  
Production, Technical Realisation:  
Miet Warlop / Irene Wool vzw (Gent), hetpaleis (Antwerpen).

Management, koordinering / Management,  
Coordination:  
Wim Viaene, Elke Vanlerberghe

Co-produksjon / Co-production:  
Vooruit (Gent), Gessnerallee (Zürich), TJP Centre Dramatique National (Strasbourg), AUAWIRLEBEN Theaterfestival (Bern).  
Støttet av / Supported by: Flemish Authorities, City of Ghent, Kunstencentrum BUDA (Kortrijk).

[Trailer](#)

# Intro.

«*Big Bears Cry Too* handler om menneskets ubetydelighet i det store, unnvikende universet.»

Hvem er Miet Warlop?

Miet Warlop er en visuell kunstner som har oppført stykker i over 15 år.

**Her** er et utdrag fra *Mystery Magnet*, en av hennes forestillinger. Og her er noen bilder fra flere av hennes forestillinger.

Disse forestillingene ble ikke laget for barn i utgangspunktet, men tror du dette kan være noe for barn også?



Om seg selv sier Miet Warlop:

«Folk har i de siste årene fortalt meg at fantasien jeg viser i mitt arbeid også appellerer til barn. Vanligvis viser jeg en serie bilder som snakker for seg selv. Kan også barn like det?»



Fornøyelsespark: *Tunnel of Thoughts / The Pillars of Creation*. Disse store luftfylte rørene danner et stort tunnelnettverk.

Med *Big Bears Cry Too* gjør Miet Warlop sin første forestilling for små barn.

Men er det riktig å hele tiden snakke om «barn» og «voksne»?

Dette sier hun om det:

«Barn stiller de samme spørsmålene som voksne. De tenker også på universets uendelighet, om svarte hull og deres uforståelige storhet. De frykter også at de føler, men ikke forstår.»

# Universet. Klar for avgang.

*Big Bears Cry Too* har sitt eget univers der andre lover og regler gjelder. En serie objekter flyr inn i forestillingen. Disse objektene vil si noe, men hva?





Still følgende spørsmål om disse bildene fra forestillingen: Hva ser du? Hva får det deg til å tenke?

Akkurat som i et samtidskunst-museum kan du undre på hva disse bildene vil fortelle deg.

Hva tenker du?



# I see faces.

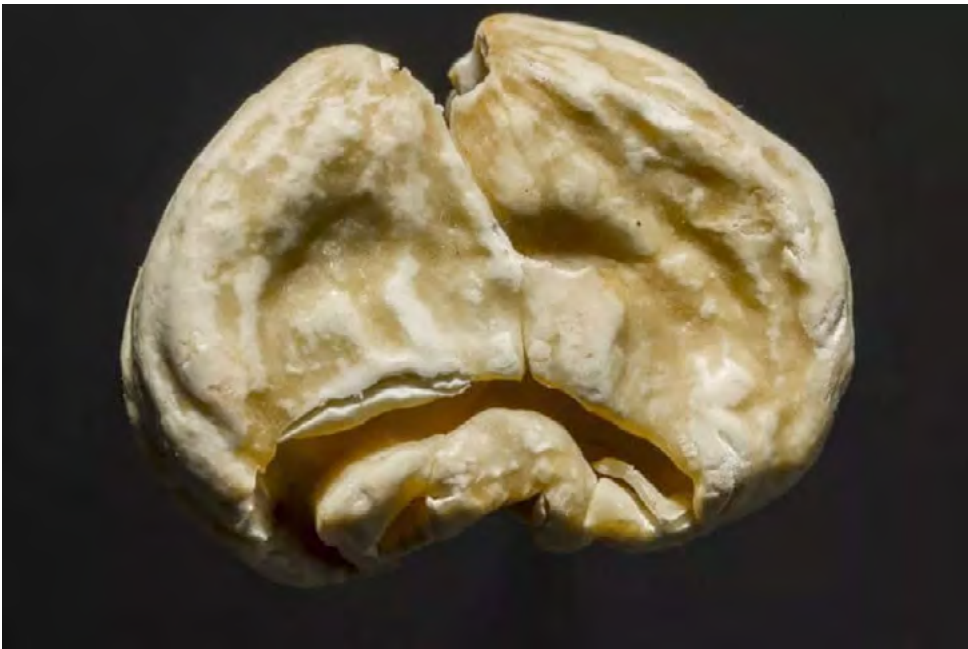
I see faces er en lek om å aktivt se på ting. Aktiv kikking er å se på alle delene av et bilde og la fantasien løpe løpsk. Du kan leke denne leken hvor som helst. Hjemme, på toget, på sykkelen, i naturen...

- Se deg rundt og søk etter et ansikt i en gjenstand eller i omgivelsene.
- Tegn et bilde og legg det ut på internett under hashtag #Iseefaces

Se på disse eksemplene og fly inn i deg selv!









# Eksperiment.

*Big Bears Cry Too* er et stort eksperiment.

Liker du å eksperimentere?

Disse videoene nedenfor vil hjelpe deg på veien:

[Lurer du på hvordan den endelige scenen til \*Big Bears Cry Too\* ble gjort?](#)

[Alt flyter rundt i \*Big Bears Cry Too\* Universet. Lurer du på hvordan du enkelt kan tøy tyngdekraften fra jorden?](#)

[Vil du ha flere triks som ser magiske ut?](#)

Ha det gøy!